

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №  
ИМЕНИ ТАМАНСКОЙ ДИВИЗИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от \_\_\_\_\_ 2020 года протокол №1  
Председатель \_\_\_\_\_ А.В.Ермоленко  
(подпись руководителя ОУ) Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По английскому языку

Уровень образования (класс) среднее общее образование, 10-11 классы

Количество часов 204

Учитель Татарова Лариса Григорьевна

Программа разработана в соответствии с учетом требований ФГОС СОО и на основе примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 №2/16-з), <http://fgosreestr.ru>, с учетом авторской программы «Рабочая программа к линии учебников «Английский язык». 10-11 классы(базовый уровень)» под редакцией О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой, Е.А.Колесниковой.-М.:Дрофа, 2017.

Рабочая программа ориентирована на учебник «Радужный английский» для 10-11 классов под редакцией О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой, Е.А.Колесниковой.-М.:Дрофа, 2017.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку ориентирована на учащихся 10-11 классов и разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273 (Федеральный закон «Об образовании РФ»).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897, с изменениями и дополнениями);
3. Примерная программа среднего общего образования по иностранному языку (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 №2/16-з);
4. Основная образовательная программа МБОУ СОШ№11, утверждена приказом, протокол №1 от 28.08.2020г.
5. Авторская программа «Рабочая программа к учебникам «Английский язык» серии «Радужный английский» для 10-11 классов» под редакцией О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой, Е.А.Колесниковой.-М.:Дрофа, 2017.

Рабочая программа обеспечена учебниками, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых Министерством просвещения РФ к использованию (от 28.12.2018 №345, с изменениями и дополнениями)

1.«Радужный английский». 10 класс. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова.- М.:Дрофа, 2017

2.«Радужный английский». 11 класс. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, Н.В.Языкова, Е.А.Колесникова.- М.:Дрофа, 2017;

Программой на изучение английского языка отводится 204 часа

10 класс- 102 часа, 3 часа в неделю;

11 класс- 102 часа, 3 часа в неделю

Класс	Количество часов на освоение программы	Инвариантная часть	Вариативная часть
10	102 часа	94 часа	8 часов (в т.ч. -контроль чтения -2 -контроль аудирования-2 -контроль письма -2 -контроль устной речи-2
11	102 часа	94 часа	8 часов (в т.ч. -контроль чтения -2 -контроль аудирования-2 -контроль письма -2 -контроль устной речи-2

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а также понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом. Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру учащихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру. Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств. К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка.

Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявлению инициативы и индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде. Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою

точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

## **Метапредметные результаты**

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы, как: с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

## **Предметные результаты**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение, диалогическая речь**

-Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;

-при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;

-выражать и аргументировать личную точку зрения;

-запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

-обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

### **Говорение, монологическая речь**

-Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

-передавать основное содержание прочитанного/увиденного/услышанного;

-давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);

-строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

### **Аудирование**

-Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;

-выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

## **Чтение**

-Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

-отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

## **Письмо**

-Писать несложные связные тексты по изученной тематике;

-Писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

-письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

## **Языковые навыки**

### **Орфография и пунктуация**

-Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

-расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

### **Фонетическая сторона речи**

-Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

-владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

### **Лексическая сторона речи**

-Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

-распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

-определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

-догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;

-распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

### **Грамматическая сторона речи**

-Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;

-употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

-употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

-употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;

употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

-употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);

-употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);

-употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);

-употреблять в речи конструкции с герундием: to love / hate doing something; stop talking;

-употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;

-употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);

-употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;

-использовать косвенную речь;

-использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

-употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;

-употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;

-употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);

-согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

-употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

-употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;

-употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

-употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

-употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;



-употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

***Коммуникативные умения***

***Говорение, диалогическая речь***

*-Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;*

*-проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;*

*-обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.*

***Говорение, монологическая речь***

*-Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;*

*-обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.*

***Аудирование***

*-Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;*

*-обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.*

***Чтение***

*-Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.*

***Письмо***

*-Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.*

***Языковые навыки***

***Фонетическая сторона речи***

*-Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.*

### **Орфография и пунктуация**

- Владеть орфографическими навыками;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

### **Лексическая сторона речи**

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

### **Грамматическая сторона речи**

- Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
- употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);
- употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;
- употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

## **3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Английский язык 10 класс (102 часа)**

#### **1.В гармонии с собой (25 часов)**

Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и

любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.

## **2. В гармонии с другими (26 часов)**

Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера.

Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи.

Семейные праздники. Наказания и прощения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи.

Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, её обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.

## **3. В гармонии с природой (26 часов)**

Россия – страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете.

Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании.

Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.

## **4. В гармонии с миром (25 часов)**

Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу – центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло – великий путешественник. Путешествие – способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

# **Английский язык 11 класс (102 часа)**

## **1. Шаги к карьере (27 часов)**

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей,

друзей на выбор профессии. Государственное образование Великобритании.

Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

## **2. Шаги к пониманию культуры (25 часов)**

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования, как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США, Россияне глазами британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырёх ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения архитектуры. Известные архитекторы, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

## **3. Шаги к эффективной коммуникации (26 часов)**

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. XX и XXI века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные учёные и изобретатели. XXI век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских учёных в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish).

## **4. Шаги к будущему (24 часов)**

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения

между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодёжь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс		
Раздел, темы	Кол-в часов	Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)
<b>I. В гармонии с самим собой.</b>	25	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно произносят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и воспроизводят популярные песни;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li><input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью);</li> <li><input type="checkbox"/> выделяют тему и главные факты звучания текста;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> ориентируются в иноязычном тексте, прогнозируют его содержание;</li> <li><input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте);</li> <li><input type="checkbox"/> логично излагают содержание текста*;</li> <li><input type="checkbox"/> вычленяют причинно-следственные связи в тексте;</li> <li><input type="checkbox"/> оценивают и обсуждают прочитанное;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, а также основные словообразовательные модели);</li> <li><input type="checkbox"/> тренируются в использовании английских предлогов;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с различными способами выражения понятия преференции;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с такими способами словообразования, как сокращение, звукоподражание,</li> <li><input type="checkbox"/> словосложение в английском языке;</li> </ul>
<b>1.1 О себе</b>	10	
<b>1.2 Любимые занятия и увлечения</b>	10	
<b>1.3 Стиль жизни</b>	5	

		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с характерными чертами разговорного учатся выражать сочувствие и поддержку на изучаемом языке;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью beat и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с синонимическими рядами;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения по теме «Здоровье»;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют грамматические времена present simple, present progressive, past simple, past progressive, future simple, future-in-the-past, present perfect, present perfect progressive, past perfect, past perfect progressive;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся со структурами would rather и had better;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен present и past simple, present и past progressive;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют диалоги и интервью по теме;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют высказывания и диалоги по образцу;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют высказывания по ключевым фразам;</li> <li><input type="checkbox"/> выражают свое мнение о прочитанном и увиденном;</li> <li><input type="checkbox"/> описывают внешность человека по портретам работают в парах и/или группах, вырабатывая определенные решения и мнения;</li> <li><input type="checkbox"/> высказывают мнение о личных предпочтениях;</li> <li><input type="checkbox"/> участвуют в обмене мнениями относительно понимания счастья и гармонии;</li> <li><input type="checkbox"/> комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;</li> <li><input type="checkbox"/> ведут диалог по поводу здорового образа жизни;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся правильно писать параграф, выделяя его центральную идею;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся писать параграф распространено, включая в него различные детали, примеры и используя различные выразительные средства языка;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут письма личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p><b>2. В гармонии с другими.</b>  <b>2.1 Отношения между людьми</b></p>	<p>26 10</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> </ul>

<p><b>2.2 Семья</b> <b>2.3 Королевская семья</b></p>	<p>10 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью);</li> <li><input type="checkbox"/> выделяют тему и главные факты звучащего текста;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычлениением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним (озаглавливают текст, устанавливают соответствие между текстом и его заглавием, завершают текст предложенными фразами, устанавливают корректность определенной информации или ее наличие в тексте, отвечают на вопросы по тексту, завершают предлагаемые после текста утверждения);</li> <li><input type="checkbox"/> логично излагают содержание текста;</li> <li><input type="checkbox"/> интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание; выражают согласие или несогласие с рассказчиком, подкрепляя речь своими примерами и аргументами;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> тренируются в использовании английских предлогов;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют собственные предложения с новыми словами;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;</li> <li><input type="checkbox"/> находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с образованием новых слов при помощи изменения места ударения и морфологической структуры;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся общаться, соблюдая правила политкорректности;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся восстанавливать добрые отношения после произошедшей размолвки;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся различать глаголы do и make, существительные incident и accident и служебные слова as и like, а также правильно использовать их в</li> </ul>
--	-----------------	--

		<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью sign и используют их в речи;</li> <li>овладевают новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка, изучая ряд новых пословиц;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся использовать в речи идиоматические выражения, говорящие о финансовом состоянии человека;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li><input type="checkbox"/> трансформируют утверждения в активном залоге в пассивные конструкции и используют их в устной и письменной речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми фактами использования грамматических времен past simple, present perfect с маркером recently;</li> <li><input type="checkbox"/> строят высказывания о взаимоотношениях между людьми, дружбе, поддержании дружеской обстановки в семье, решении проблемы отцов и детей, своем детстве, своем отношении к выполнению домашних обязанностей, планировании семейного бюджета;</li> <li><input type="checkbox"/> строят высказывания о британской королевской семье в соответствии с предложенным планом;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют высказывания по ключевым словам и фразам;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют и разыгрывают диалоги-расспросы о друзьях и дружеских отношениях;</li> <li>работая в парах или группах, вырабатывают общее мнение о том, какими должны быть дети и родители, а также о том, какой должна быть современная семья;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют небольшие диалоги по заданным ситуациям с опорой на образец;</li> <li><input type="checkbox"/> высказывают личное мнение по обсуждаемым вопросам (место семьи в современном обществе, распределение домашних обязанностей);</li> <li><input type="checkbox"/> комментируют английские пословицы, выражая собственную точку зрения;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся писать письма личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут сочинения-эссе на заданные темы;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p><b>3.В гармонии с природой</b>  <b>3.1.Жизнь природы</b>  <b>3.2.Экология человека</b>  <b>3.3Чудеса природы</b></p>	<p>26 10 8 8</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li><input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</li> <li>устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты разных типов и жанров, в том числе научно-популярные, с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием содержания, используя различные виды смысловой переработки текста и различные виды работы с ним;</li> <li><input type="checkbox"/> выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</li> <li><input type="checkbox"/> сами озаглавливают текст;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствия между частями текста и их заглавиями;</li> <li><input type="checkbox"/> завершают текст, выбирая необходимые слова или фразы из списка предложенных;</li> <li><input type="checkbox"/> восстанавливают незаконченный прочитанный текст, используя необходимые видо-временные формы глаголов, степени сравнения прилагательных и иных частей речи;</li> <li><input type="checkbox"/> завершают предлагаемые после текста утверждения;</li> <li><input type="checkbox"/> вычленяют причинно-следственные связи в прочитанном тексте;</li> <li><input type="checkbox"/> выстраивают логику развития сюжета, располагая части текста в нужной последовательности;</li> <li>- читают слова по транскрипции с последующей самопроверкой;</li> <li><input type="checkbox"/> предлагают логическое завершение прочитанного текста на основе заданных параметров;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по тексту, в том числе с выражением собственной оценки по поводу прочитанного;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют план к прочитанному тексту;</li> <li><input type="checkbox"/> интерпретируют прочитанное, оценивая его содержание;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;</li> <li><input type="checkbox"/> пополняют словарный запас лексикой для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся со спецификой употребления наречий very, really, truly, absolutely в сочетаниях с</li> </ul>
--	---

	<p>прилагательными, обозначающими высокую степень качества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенные словообразовательные модели;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с аффиксом -en для образования прилагательных, используют единицы типа northern в речи;</li> <li>-знакомятся с различиями использования лексических единиц comfortable/convenient, visit/attend, landscape/scenery/view;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения типа as brave as a lion, построенные по модели as+Adj+as+N;</li> <li><input type="checkbox"/> группируют слова на основе синонимических отношений;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью cut и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся выражать ободрение собеседнику, успокаивать его;</li> <li><input type="checkbox"/> исправляют смысловые ошибки в предлагаемых высказываниях;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивных залогах;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями использования пассивных структур с простым/перфектным и продолженным инфинитивом в английском языке, устанавливают их соответствия с единицами родного языка;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют основные случаи использования неопределенного, определенного и нулевого артикля обобщают информацию об их употреблении;</li> <li>-знакомятся с особенностями использования артиклей с названиями регионов и провинций, названиями стран, каналов, водопадов, пустынь, полуостровов, отдельных горных вершин, университетов, колледжей, дворцов, вокзалов, аэропортов, гостиниц, кораблей, газет и журналов;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными в функции дополнения, предикатива, а также в восклицательных предложениях;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями использования артиклей с именами существительными, обозначающими трапезу, еду;</li> <li><input type="checkbox"/> строят высказывания о проблемах загрязнения окружающей среды, экологических проблемах и катастрофах, исчезающих видах флоры и фауны, используя план или ключевые слова;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы, связанные с проблематикой учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают взаимоотношения и взаимозависимость человека и природы;</li> <li><input type="checkbox"/> описывают различные погодные условия, разнообразные ландшафты;</li> </ul>
--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новой интерпретацией хорошо известной фавулы “Little Red Riding Hood”, обсуждают ее, составляя новый и классический варианты;</li> <li>-обсуждают деятельность различных экологических организаций;</li> <li>-вырабатывают возможные решения существующих экологических проблем;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют и разыгрывают диалоги-расспросы;</li> <li><input type="checkbox"/> ведут этикетные диалоги, выражая одобрение;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют монологические высказывания о природе России;</li> <li><input type="checkbox"/> комментируют выработанные в современном обществе положения, связанные с защитой окружающей среды;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут письма личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с традиционной структурой личного письма и пишут письмо личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут сочинения-эссе на темы, связанные с проблемами учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов;</li> </ul>
<p><b>4.В гармонии с миром</b>  <b>4.1.Почему люди путешествуют</b>  <b>4.2.Способы путешествий</b>  <b>4.3.Осмотр достопримечательностей</b></p>	<p>25 8 8 9</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и воспроизводят стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li>-понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, публицистика, научно-популярная проза, диалог, интервью);</li> <li><input type="checkbox"/> выделяют тему и главные факты аудиотекста;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> выбирают правильные ответы на вопросы, связанные с содержанием звучащего текста;</li> <li><input type="checkbox"/> ориентируются в иноязычном тексте и дают ему название;</li> <li><input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты разных типов и жанров с пониманием основного содержания и вычленением затребованной информации, а также с полным и точным пониманием всего текста;</li> <li><input type="checkbox"/> используют различные виды работы с текстом: отвечают на вопросы по тексту, выбирают адекватные ответы на вопросы, связанные с содержанием текста, завершают текст предло-</li> </ul>

	<p>женными фразами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> составляют план текста и логично излагают его содержание;</li> <li><input type="checkbox"/> оценивают и обсуждают прочитанное;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; в</li> <li>-выявляют значения незнакомых слов с помощью контекста, знания интернациональной лексики,</li> <li><input type="checkbox"/> а также знания основных словообразовательных моделей;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся различать и правильно использовать в речи такие близкие по смыслу лексические единицы, как существительные trip, journey, travel, voyage и прилагательные ill, sick, а также handsome, pretty, beautiful;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся подтверждать высказанную мысль с помощью кратких фраз so do(am) I, so does(is) he/she, neither do(am) I, neither does(is) he/she ит. п.;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с функционированием фразовых глаголов с ядерной частью set и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся и учатся использовать в речи идиоматические выражения со словом world;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с рядом клишированных фраз, характерных для использования в повседневной разговорной речи, и учатся употреблять их;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями употребления английских прилагательных типа alive, afire, a float и</li> <li>-повторяют английские причастия Participle I и Participle II, а также английские модальные глаголы;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с некоторыми особенностями семантики и употребления английских модальных глаголов, передающих значение вероятности;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся различать и правильно использовать глаголы mustn't, needn't, shouldn't;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют диалоги на заданную тему и по заданной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют высказывания по ключевым фразам;</li> <li><input type="checkbox"/> выражают свое мнение по поводу определенных утверждений;</li> <li><input type="checkbox"/> в парах или группах вырабатывают определенные решения, мнения, идеи;</li> <li><input type="checkbox"/> высказываются о личных предпочтениях;</li> <li><input type="checkbox"/> ведут диалог в предполагаемых ситуациях — в магазине, кассе вокзала, гостинице;</li> <li><input type="checkbox"/> дают распространенные ответы на вопросы, связанные с обсуждаемыми темами;</li> <li><input type="checkbox"/> излагают содержание прочитанного и дают</li> </ul>
--	---

	<p>собственную оценку определенным фактам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> пишут сочинения по заданному плану и выражают в них собственное мнение;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут письма личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут краткие повествования по ключевым словам;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического характера;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
--	---

<b>11 класс</b>		
<b>Раздел, темы</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)</b>
<p><b>1. Шаги к карьере</b></p> <p><b>1.1 Выбор профессии</b></p> <p><b>1.2 Претворение мечты в жизнь</b></p> <p><b>1.3 Обучение в России и зарубежом</b></p>	<p>27</p> <p>10</p> <p>6</p> <p>11</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li><input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью);</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li><input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание;</li> <li><input type="checkbox"/> выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных;</li> <li><input type="checkbox"/> вычленяют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета</li> <li>-отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения;</li> <li><input type="checkbox"/> завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li><input type="checkbox"/> излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают новыми названиями современных популярных профессий;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами job/profession/occupation/career;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления, в частности в конструкциях either... or, neither... nor;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if;</li> <li>- знакомятся со спецификой использования неопределенных местоимений nobody, no one, none и употребляют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употребляют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с конструкцией have (has)sth done и используют ее в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;</li> <li><input type="checkbox"/> строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;</li> <li><input type="checkbox"/> запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;</li> <li><input type="checkbox"/> высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;</li> <li>- обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;</li> <li><input type="checkbox"/> целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и</li> </ul>
--	--

		<p>изучения английского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности;</li> <li><input type="checkbox"/> продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;</li> <li><input type="checkbox"/> комментируют предлагаемые диаграммы;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно завершают высказывания;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно завершают тексты;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно передают содержание русских фраз на английском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности, проблемы образования;</li> </ul> <p>-выполняют задания в формате ЕГЭ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p><b>2.Шаги к пониманию культуры</b>  <b>2.1 Культура</b>  <b>2.2 Нормы поведения в обществе</b>  <b>2.3 Ценности и убеждения</b></p>	<p>25 10 10 5</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания;</li> <li><input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудио-текстов относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография);</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> выделяют тему и основные факты звучащего текста;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</li> <li><input type="checkbox"/> читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</li> </ul> <p>-озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов;</li> <li><input type="checkbox"/> читают части художественного текста, устанавли-</li> </ul>

	<p> ливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; </p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте;</li> <li><input type="checkbox"/> интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке;</li> <li><input type="checkbox"/> пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют предложения с новыми лексическими единицами;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели);</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа;</li> </ul> <p>-знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива fish;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;</li> <li><input type="checkbox"/> строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности;</li> <li><input type="checkbox"/> излагают свои взгляды и убеждения по вопросам м верований, общечеловеческих ценностей;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;</li> <li><input type="checkbox"/> работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;</li> <li><input type="checkbox"/> рассуждают о месте музыки, литературы,</li> </ul>
--	---



		<p>театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе;</li> <li><input type="checkbox"/> готовят сообщения о посещении картинной галереи;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств;</li> <li><input type="checkbox"/> работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с символами четырех основных мировых религий;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают различные суеверия в различных культурах;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся дифференцировать личные и общественные ценности;</li> <li><input type="checkbox"/> вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют их;</li> <li>-составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов;</li> <li><input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут письма личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов;</li> </ul>
<p><b>3. Шаги к эффективной коммуникации</b>  <b>3.1 Общение</b>  <b>3.2 Прогресс в науке и технологии</b>  <b>3.3 Технологический прогресс</b></p>	<p>26 10 10 6</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li><input type="checkbox"/> понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию;</li> <li><input type="checkbox"/> выделяют тему и основные факты звучащего</li> </ul>

	<p>текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов;</li> <li><input type="checkbox"/> анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;</li> <li><input type="checkbox"/> завершают утверждения, основанные на содержании текста;</li> <li><input type="checkbox"/> дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;</li> <li><input type="checkbox"/> излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li>-учатся осуществлять перифраз;</li> <li>-учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> тренируются в использовании английских предлогов;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью pick и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;</li> <li><input type="checkbox"/> расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);</li> <li><input type="checkbox"/> тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее;</li> <li><input type="checkbox"/> на примере глагола take знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать в разные синонимы;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют изученный ранее материал, касающийся-</li> </ul>
--	--

	<p>         ся особенностей употребления английских наречий и числительных;          -знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;  <input type="checkbox"/> знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы -ly:high — highly, most — mostly и др.;  <input type="checkbox"/> знакомятся с двумя значениями наречия badly и учатся правильно использовать его в речи;  <input type="checkbox"/> знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка;  <input type="checkbox"/> учатся называть дробные числа;  <input type="checkbox"/> учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;  <input type="checkbox"/> строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;  <input type="checkbox"/> работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;  <input type="checkbox"/> с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;  <input type="checkbox"/> обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;          -участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники;          -комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений;  <input type="checkbox"/> составляют повествование по ключевым словам и фразам;  <input type="checkbox"/> составляют высказывания по предложенному плану;  <input type="checkbox"/> работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения;  <input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;  <input type="checkbox"/> письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;  <input type="checkbox"/> выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;  <input type="checkbox"/> письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц;  <input type="checkbox"/> письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;  <input type="checkbox"/> пишут письма личного характера, в них отвечают       </p>
--	--

		<p>вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение;</li> <li>-выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
<p><b>4.Шаги в будущее</b>  <b>4.1Шаги в будущее</b>  <b>4.2Образ жизни людей в будущем</b></p>	<p>24 12 12</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания;</li> <li><input type="checkbox"/> понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;</li> <li><input type="checkbox"/> завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста;</li> <li><input type="checkbox"/> соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста;</li> <li>-завершают утверждения, основанные на содержании текста;</li> <li><input type="checkbox"/> читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;</li> <li><input type="checkbox"/> прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста;</li> <li><input type="checkbox"/> выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по тексту;</li> <li><input type="checkbox"/> из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют в прочитанном тексте информацию «за» «против» определенных тезисов (например, процесс глобализации);</li> <li><input type="checkbox"/> определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;</li> <li>-повторяют конструкцию complex object;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся со спецификой использования конструкции complex object в пассивных структурах после глаголов make и let;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с использованием наклонения subjunctive mood для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;</li> <li><input type="checkbox"/> строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем;</li> <li><input type="checkbox"/> излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;</li> <li><input type="checkbox"/> прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы;</li> <li><input type="checkbox"/> высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе;</li> <li><input type="checkbox"/> работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление;</li> <li><input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова);</li> <li>-повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока;</li> <li><input type="checkbox"/> устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare, словосочетаний to draw attention, to pay attention, используют указанные единицы в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;</li> <li><input type="checkbox"/> повторяют случаи использования первого</li> </ul>
--	---

	<p>и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видо-временных форм глагола;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов stop, regret, try, remember, forget, need, help;</li> <li>-готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности;</li> <li><input type="checkbox"/> обсуждают возможные пути освоения космического пространства;</li> <li><input type="checkbox"/> ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты;</li> <li><input type="checkbox"/> готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы;</li> <li><input type="checkbox"/> прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей;</li> <li><input type="checkbox"/> готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут письма личного характера;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;</li> <li><input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов</li> </ul>
--	---

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей МБОУ СОШ №11  
от \_\_\_\_\_ 2020 года

Руководитель МО \_\_\_\_\_ Кочеткова Т.В.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УМР

\_\_\_\_\_ 2020года